

Lourdes. Une exposition "magnifique et extraordinaire"

Delphine Pereira 22/11/2022 à 05:10



Une équipe ravie de présenter cette exposition. Photo DDM D.P.

Une expo "vidéo projetée" que les visiteurs pourront voir et écouter grâce à des casques, placés devant les vidéos. Une initiative du Parvis scène nationale qui a invité l'Adapei à rencontrer et à travailler avec les membres du Grda, une compagnie de théâtre de théâtre dans laquelle une anthropologue, un caméraman, un preneur de son, un danseur, acrobates et chorégraphes, ont séjourné dans les ESAT de Lourdes et Tarbes afin de filmer les

personnes qui y travaillent, les éducateurs et éducatrices pour recueillir leurs récits biographiques. Une expérience sans fard qui donne cette exposition étonnante intitulée "De Soi" qui révèle des personnes, âgées de vingt à soixante-sept ans qui s'expriment devant la caméra et y livrent leur quotidien.

Tranches de vie

Lors du vernissage qui a rassemblé de nombreuses personnes dont le directeur général de l'Adapei, Olivier Pierrot ainsi que de nombreux acteurs de l'exposition, les réactions ont été unanimes sur ces tranches de vie ainsi mises en avant. L'atelier s'est déroulé en trois temps, sur plus d'un an comme l'ont détaillé les responsables : "Nous avons eu des ateliers autour du cirque, un atelier d'arts plastiques avec un travail sur le corps. Douze personnes ont participé à l'expérience et nous avons eu une dizaine d'ateliers d'écriture".

"Un vrai plaisir"

Le Grda, très investi dans le projet, a passé une dizaine de jours de tournage sur deux semaines avant de procéder au montage. Pour le président de l'Adapei, l'expérience est concluante, portée aussi par les encadrants de la structure qui ont beaucoup travaillé aux côtés des acteurs en herbe : "C'était un vrai plaisir et beaucoup d'investissement de la part de nos salariés et je voudrais remercier Linda qui a été très présente et Claude, un

bénévole, des gens magnifiques qui se sont tellement investis dans ce projet. C'est une mise en avant pour une rencontre des personnes handicapées avec la population à travers l'art. C'est un film magnifique et extraordinaire et je suis ravi qu'on ait pu le faire, un grand merci à tous ceux et toutes celles qui ont dit oui à ce projet, aux acteurs et actrices surtout".

Les représentants de la CATLP et du Parvis ont aussi relevé l'implication de tous pour un résultat tout en finesse et en douceur : "Merci à tous d'avoir accepté de jouer le jeu".

À découvrir impérativement avant le 16 décembre à la médiathèque de Lourdes.